

dimecres, 08 de novembre de 2023

Exposició bibliogràfica a la Biblioteca de Lletres

A finals del s. XIX, a França, va sorgir el corrent de l'espiritisme. Els adeptes es reunien a la casa d'algun d'ells i celebraven les seves sessions, sempre en presència d'una mèdiom.

A Catalunya també va arribar aquesta tendència. Un dels personatges que la practicà fou [Humbert Torres](https://biblioguies.udl.cat/humbertorres) [<https://biblioguies.udl.cat/humbertorres>], el metge i polític de la Segarra.

La Biblioteca de Lletres, dipositària del llegat, recull una exposició documental entorn de la seva figura i de l'espiritisme. La mostra, titulada ***La vida no acaba en el sepulcre i la tomba no és més que un jaç de descans entre dues etapes***, es va inaugurar per Tots Sants i es pot visitar fins el 31 de gener de 2024.

Alguns dels documents que hi podeu trobar són: *La Religió futura: assaig d'espiritualisme científic i racional*, de Marià Torres i Castellà; *Els Enigmes de la psicometria* d'Ernesto Bozzano, traduït per Humbert Torres, i *Roma y el evangelio* publicat pel Círculo Cristiano Espiritista de Lérida.

Un altre dels documents curiosos que recull l'exposició és part d'una obra encara inèdita d'Humbert Torres, redactada entre 1946 i 1948, titulada *Mi libro de metapsíquica. Los puntos cruciales*. Al llarg d'un miler de pàgines, repartides en 11 llibretes escolars, exposa les seues idees sobre temes com la personalitat, el cos espiritual, la telecinesi, la criptestèsia o el 'més enllà'.

Us convidem a visitar-la!

